

Ordinoésviu Digital

Febrer i març 2024
Número 20





Comencem un nou mandat (2024-2027) amb un equip cohesionat que, tot i ser continuista, en cap cas ha estat successor. La responsabilitat i el compromís ens han donat l'empenta necessària per tirar endavant i estar a l'altura de les circumstàncies, cada vegada més exigents i complexes per l'evolució de la nostra societat i el creixement de la població. L'elevada participació de vots a Ordino —respecte a altres parròquies— en les passades eleccions demostra la implicació de la ciutadania i ens encoratja a continuar defensant tot allò en què creiem, amb agraïment i el màxim respecte a tota la ciutadania, als que ens heu fet confiança i als que no també, perquè volem tenir en compte l'opinió de tots.

**«El mandat és continuista però no successor.
La implicació de la ciutadania ens encoratja
a defensar allò en què creiem»**

La il·lusió i les ganes de treballar segueixen ben presents, amb noves competències per a alguns de nosaltres i la incorporació de nous perfils, persones també compromeses amb la parròquia que us donem a conèixer en aquestes pàgines. L'escolta activa de la població serà una prioritat per a tots i cadascun de nosaltres. Per complir aquest objectiu, s'introdueix una àrea dedicada a la participació ciutadana i l'associacionisme.

Des del consens i l'acord, amb el debat previ que sigui necessari, confiem a resoldre i desencallar aquells projectes que han quedat sobre la taula i són importants per a la parròquia. Buscarem el millor encaix i l'encert per fer el centre sociosanitari que necessitem, amb una nova ubicació i en coordinació amb Benestar Social, que coneix les necessitats reals de la població. No ens cansarem d'explicar i transmetre el model urbanístic que compartim amb la majoria d'ordinencs, respectuos amb l'entorn, en el fons i en la forma, sense passar per alt les persones i el desenvolupament necessari. Les persones són al centre i són l'objectiu de tot allò que fem.

Permeteu-me que em remeti a les paraules que vaig dir després del jurament del càrrec que represento des de l'1 de gener, com a cònsol major, i reiteri que les portes del Comú estan obertes a tothom qui vingui per sumar amb responsabilitat i perseverança per millorar el nostre dia a dia a la parròquia que estimem.

NOU MANDAT

L'urbanisme, l'agricultura i el medi ambient, prioritats del mandat, amb la participació ciutadana i l'associacionisme com a novetats



Maria del Mar Coma i Eduard Betriu, els cònsols d'Ordino, lideraran les conselleries d'Urbanisme i d'Agricultura i Medi Ambient, respectivament, com a prioritats del nou mandat (2024-2027). La majoria comunal va revalidar la confiança dels electors a les urnes el 17 de desembre passat amb el triomf de la coalició ACO-DA-SDP.

De nova creació, destaquen Participació Ciutadana i Associacionisme, que s'integren en la Conselleria de Comunicació i Sistemes d'Informació, amb Meritxell Rabadà al capdavant. I continuen els consellers Jordi Serracanta —actual capità—, que assumirà Turisme, Esports i Medi Ambient, i Cristina Montolio, Administració i Comerç. L'equip es completa amb Ludovic Albós, que ja va formar part del segon mandat d'ACO

(2012-2015) i que en la nova composició serà conseller de Finances i Pressupost; Àlex Gaspà, conseller major, que s'incorpora a Manteniment i Serveis, i Mònica Armengol, consellera menor, que representarà Educació, Cultura, Joventut i Benestar Social.

La nova composició del Consell de Comú tindrà vuit consellers de la majoria i dos de la minoria, representada per Units per Ordino, amb els consellers electes Enric Dolsa i Jordina Bringué. A excepció de Bringué, que ho va fer l'11 de gener, el jurament de càrrecs va tenir lloc en el Consell dels Sants Innocents, el 28 de desembre, en una sessió especial i emotiva en què els càrrecs van comptar amb el suport i l'acompanyament de familiars, amics i simpatitzants.

ESCOLTA ACTIVA I TARANNÀ DIALOGANT

Des del primer moment, els cònsols d'Ordino han volgut mostrar un tarannà dialogant i una escolta activa. Tot i conèixer perfectament el consistori, Maria del Mar Coma com a exconsellera de Finances i Pressupost els últims vuit anys i Eduard Betriu al capdavant d'Agricultura, Medi Ambient i Sostenibilitat els quatre últims, van voler mostrar-se en equip i, acompanyats de tots els consellers, el dia de la seva incorporació es van desplaçar als principals edificis on s'ubiquen els diferents departaments i serveis públics per fer una visita a tot el personal del Comú. Un gest cordial que va servir per saludar, personalment, els empleats i fer una presentació conjunta del nou equip.



NOU MANDAT



Maria del Mar Coma

Cònsol major

De cal Rufó, de la Cortinada. Com a consellera de Finances, es va centrar en la reducció del deute iniciada el 2008, cavall de batalla dels últims mandats. La màxima autoritat de la parròquia agafa les regnes amb el POUP en exposició pública, entre altres reptes.



Mònica Armengol

Consellera menor

Artista i creativa, treballa com a professora d'Arts Plàstiques. Nascuda a Arans, de casa Guida, s'estrena en primera línia com a consellera menor, tot i pertànyer a una família de vocació política.



Eduard Betriu

Cònsol menor

Ramader i agricultor, nascut a Arans. En el mandat anterior va recuperar i consolidar la Fira del Bestiar. Des de la seva conselleria es va aconseguir la distinció de Reserva de la Biosfera. A les funcions de cònsol menor hi sumarà Circulació.



Jordi Serracanta

Capità

Empleat de banca, vinculat al món de l'esport i del motor, després de vuit anys tornarà a liderar la Conselleria de Turisme, Dinamització i Esports, amb la qual buscarà el millor posicionament de la parròquia.



Àlex Gaspà

Conseller major

Ramader i agricultor, fill de Cal Saboyano, s'estrena en política al capdavant de la Conselleria de Manteniment i Serveis Públics, una àrea de gran visibilitat i afectació en el dia a dia dels ciutadans.



Ludovic Albós

Conseller

De Cal Toni de Llorts, exesportista d'elit i actual gerent de la FAM, repeteix experiència al Comú, ara al capdavant de Finances i Pressupost, després d'haver passat per la Conselleria de Comunicació i Sistemes d'Informació.

NOU MANDAT



Meritxell Rabadà
Consellera

Amb una gran implicació en la vida cultural i associativa de la parròquia, té experiència prèvia al Comú d'Andorra la Vella. A la Conselleria de Gestió i Desenvolupament Humà (GdH) hi afegirà la de Comunicació i Sistemes d'Informació, on s'integraran com a novetat del mandat la Participació Ciutadana i l'Associacionisme.



Cristina Montolio
Consellera

La integració d'SDP a la candidatura des del mandat anterior confirma la bona sintonia per continuar al capdavant d'Administració i Comerç. El ple funcionament de l'administració electrònica serà un dels reptes del mandat.



Enric Dolsa
Conseller de la minoria



Jordina Bringué
Consellera de la minoria

DOLSA I BRINGUÉ OCUPARAN LA MINORIA AL PLE DURANT EL NOU MANDAT

«Després de les eleccions del desembre passat, en les quals vam participar com a plataforma Units per Ordino, i un cop proclamats els resultats, la nostra plataforma va demanar a la junta electoral que ens deixés consultar els sobres provinents de la batllia per tal de poder esvaire els nostres dubtes sobre aquests resultats, cosa que ens va ser denegada i que vam decidir portar a la justícia.

Mentre duri el procés judicial, nosaltres ocuparem els seients de l'oposició, amb una actitud responsable. Entre altres aspectes:

- Vetllarem per un creixement ordenat i sostenible, amb una especial atenció a la revisió de POUP.
- Farem tot el possible per no deixar instal·lar el laboratori P3.
- Vetllarem perquè els nostres ciutadans tinguin uns habitatges dignes i a preus accessibles.
- Ajudarem a la implantació del geriàtric.»

Enric Dolsa Font i Jordina Bringué Alonso



CULTURA POPULAR

L'Associació de Cultura Popular d'Ordino torna a mobilitzar les entitats pel Carnaval

La festa i la disbauxa tornaran a ser protagonistes a Ordino per Carnaval, gràcies a la participació de les associacions i entitats culturals de la parròquia en les activitats que organitza l'Associació de Cultura Popular d'Ordino. Una de les novetats serà la il·lustració de la festa amb un cartell original que farà cada any un artista del país, una proposta que enceta la pintora Rosa Mujal.

Rosa Mujal signa el primer cartell d'artista, al qual seguiran altres firmes en les pròximes edicions del programa

Les activitats començaran amb la penjada del rei Carnes-toltes el divendres 9 de febrer, a les 6 de la tarda, a la plaça Major, tret de sortida de la festa que s'allargarà fins al dimecres 14, a les 7 del vespre i al mateix escenari, amb l'enterrament, la lectura del testament i la sardinada popular, a la qual podrà assistir tothom per un preu simbòlic de 2 euros. Cal recordar que el ninot que es penja, des de fa tres edicions, es fa amb la col·laboració dels joves del PIJ. Veurem si enguany la provocació resistirà el furt del personatge. Durant la penjada actuaran l'Esbart Valls del Nord i l'Associació de Grallers i Tabalers dels Castellans d'Andorra, que han esdevingut col·laboradors habituals i que també participaran en l'enterrament. El plat fort vindrà el dilluns de Carnaval, festiu de calendari, a les 12 del migdia a la



plaça Major, on tindrà lloc la representació dels Contrabandistes, el judici on també està assegurat l'escarni de l'actualitat política. Després s'oferirà a tothom el tradicional caldo de Carnaval, que recorda el robatori de les olles, quan el jovent més desvergonyat recorria les cuines de les veïnes per endur-se'n la vianda. Aquest dia, l'Associació comptarà amb la participació de la Coral Casamanya i l'Esbart Valls del Nord. Com a les últimes edicions, s'espera una vuitantena de participants de les entitats i dels diferents col·lectius que fan possible una festa que recupera l'esplendor de dècades enrere i que cada dia atrau més públic al poble d'Ordino. La Rua de les Escoles es farà enguany el dimecres 7 de febrer, a les 10.30, amb la desfilada dels infants fins a la plaça Major. La col·laboració dels alumnes de primària s'esten a la creació dels antifaços gegants que decoraran la plaça Major. Pel que fa a les vacances, els serveis de la Ludoescola i del PIJ proposen activitats del 13 al 16 de febrer. La Capsa fa un taller gratuït a partir de cinc anys, el 14, a les 11 del matí.

L'OPINIÓ CIUTADANA



Lourdes Riba, de Cal Nicolau

Me'n recordo de quan era una nena, després vaig a anar a estudiar fora i de jove no era a Ordino, però amb vuit, nou i deu anys, llavors sí. Recordo sobretot el robatori de les olles i tothom ben brut. Els nois passaven per les cases i entraven a les cuines, Cal Nicolau no se'n lliurava. D'alguna olla n'havia sortit fins i tot una espartenyia, les dones ja sabien el perquè de les visites. En aquella època no hi havia diners per a disfresses, així que tothom treia la roba vella; els homes acostumaven a disfressar-se de dones amb els llavis pintats, i les dones d'homes amb barba o bigotis. Això sí, tothom anava ben brut, de les brases i de pintura... Si et despistaves, et mascaraven. S'improvisava molt més que ara. La sort és que l'Associació hagi volgut recuperar la tradició, perquè s'estava perdent tot. Jo hi col·laboro en tot allò que puc i tenen tot el meu suport!



Lourdes Pons, de Cal Jep de Tor

De ben petita, recordo que tota la gresca es concentrava a la plaça. On ara és el Comú hi havia una casa antiga, on era l'Escola francesa. Hi havia una sala on es feia el ball. El principal divertiment era mascarar-se amb farina, taps de suro i pintallavis. Els que portaven la festa eren els nois, la quadrilla, em penso que es deien. Recordo un any que de Sant Julià ens van deixar uns vestits de muntanyencs i muntanyenques antics, preciosos, amb tots els detalls, va ser una de les comparses més maques que he vist. També es podien disfressar de síndics i consellers. Directament, jo no havia organitzat res, durant molts anys vaig ser a Lleida, però sempre que he pogut col·laborar-hi ho he fet. De fet, als Contrabandistes hi ha més d'una faldilla de les que es posen que és meva. Recordo també que es feia una plega de menjar per les cases, botifarres, ous, i es posaven als argadells, uns cistells que carregaven al ruquet de Cal Ferinet de Segudet.

CULTURA POPULAR

El relleu generacional i la signatura del manifest garanteixen la supervivència de ‘L’Última Ossa d’Ordino’, patrimoni cultural immaterial de la Humanitat



No ha estat una Ossa qualsevol, l'escenificació d'aquest Nadal va donar tot el protagonisme als infants de la parròquia amb la representació de l'Ossa infantil, que porta per títol *El despertar de l'Osseta*, prèvia a l'obra que coneixem com *L'Última Ossa d'Ordino*, declarada, just fa un any, Patrimoni cultural immaterial de la Humanitat per la Unesco, en el marc de les Festes de l'Os dels Pirineus, que inclou els pobles de l'Alt Vallespir (Arles, Prats de Molló, Sant Llorenç de Cerdans) i Andorra (Encamp, Ordino). La voluntat dels impulsors de garantir la supervivència

d'aquesta festa, mitjançant el relleu generacional, va quedar refermada pel compromís adquirit a Ordino amb la lectura i la signatura d'un manifest que va servir per enfortir els vincles entre els diferents territoris implicats.

Un dels punts clau que destaca el text és precisament garantir la transmissió generacional de les Festes de l'Os dels Pirineus i enfortir vincles. La signatura va tenir lloc al Museu Casa d'Areny-Plandolit amb la presència d'una delegació nord-catalana i representants del Govern, amb la ministra de Cultura,

Juventut i Esports, Mònica Bonell; dels comuns d'Ordino i Encamp, representats pels cònsols menors, i dels divulgadors i impulsors de la representació al Principat, l'Associació de Cultura Popular d'Ordino i la Comissió de Festes d'Encamp. Per part de l'Alt Vallespir hi va assistir una delegació de les comunes d'Arles, Sant Llorenç de Cerdans i Prats de Molló i la Communauté de Communes de l'Alt Vallespir. El retrobament anual amb els territoris implicats que comparteixen aquest patrimoni cultural es mantindrà.

Carnaval d'Ordino

Recepta del Brou

- 3 o 4 ploranes
- 1 Carnestoltes
- 1 entressant de la Sardina
- 4 o 5 contrabandistes
- 1 Rua de carnaval
- 1 sardana de l'Esbart
- 1 cant coral
- Gralles, tabalers i molta música



Programa Carnaval 2024



Dimecres 7 febrer

10 h Desfilada de Carnaval de les Escoles
Carrers d'Ordino

Divendres 9 febrer

18 h Penjada, lectura del pregó del Carnestoltes i xocolatada
Plaça Major

Organitza: Associació de Cultura Popular d'Ordino
Col·laboren: Esbart Valls del Nord, PIJ i Grallers i tabalers dels Castellers d'Andorra

Dilluns 12 febrer · Plaça Major

12 h Representació dels Contrabandistes

Organitza: Associació de Cultura Popular d'Ordino
Col·laboren: Esbart Valls del Nord, Coral Casamanya

13 h Repartiment del brou i carn d'olla

16 h Cursa infantil de disfresses

Dimecres 14 febrer · Plaça Major

11 h Taller 'Per Carnaval, fes l'animal'

Activitat gratuïta infantil, a partir de cinc anys
A La Capsa, Espais de Creació. Inscripció prèvia al 344 506

19 h Lectura del testament, cremada del Carnestoltes i sardinada popular (Preu 2€)

Organitza: Associació de Cultura Popular d'Ordino
Col·labora: Grallers i tabalers dels Castellers d'Andorra

Col·laboren:



Organitzen:



Il·lustració de Rosa Mujal



Fotoreclam
a la plaça Major

EL PERFIL DE MARIA DEL MAR COMA

«Treballarem per trobar el consens tot i que no sempre es pot aconseguir tothom»



De Cal Rufó de la Cortinada, Maria del Mar Coma serà la primera dona cònsol major d'Ordino.

- Filla de conseller i neta de cònsol, la seva vocació política li ve de família o és personal?

Jo diria que és una inquietud personal; el pare va ser conseller, però de manera discreta, el padrí s'hi va dedicar molt més. És veritat que a casa sempre hem viscut la política parroquial i hi hem participat, però en el meu cas respon a una voluntat pròpia, no m'he sentit condicionada.

- S'ha viscut amb normalitat tenir una dona al capdavant de la parròquia?

Jo vull pensar que sí, dins l'administració pública no és tan sorprenent que les dones ocupin càrrecs de poder, potser encara queda camí per recórrer a l'empresa privada. La parròquia ha crescut, tenim el vot de residents nascuts en parròquies més grans. Històricament, en l'època preconstitucional, hi havia molt poca representació, però actualment tenim plens força paritaris. El nostre n'és un exemple.

- De consellera a cònsol hi ha un salt important. Com afronta el càrrec per aquests quatre anys?

Amb agraïment i humilitat. Amb moltes ganes de treballar i d'estar present per a tota la ciutadania. Tot i ser conscient que no es pot aconseguir tothom, sí que escoltarem i treballarem per trobar el consens.

- Hi ha hagut veus crítiques per un canvi respecte a la posició anterior de la majoria en temes rellevants com el POUP?

Cal saber on ets en cada moment i això implica respectar les jerarquies i les decisions de la majoria, que no sempre vol dir estar d'acord amb tot el que s'aprova. Personalment, crec que el vot favorable a la moratòria de la construcció i el disseny d'un nou POUP va ser encertat en aquell moment, no me'n penedeixo. Era l'única manera de demostrar el nostre desacord amb el que havia passat contra tot pronòstic, dos anys abans, amb el creixement desmesurat de la construcció. Érem conscients que venien eleccions, però hem demostrat ser conseqüents i coherents. No ens podem quedar amb lectures superficials ni simplistes. I, per aquest motiu, si cal rectificar per trobar un consens més ampli en aquest tema i en altres, es farà, només faltaria.

- Així, què li demana al nou equip?

Que tingui capacitat d'escolta, que sàpiga estar a prop de la gent i que treballi per a la parròquia.

- Arriben amb les prioritats sobre la taula...

Sí, ja sabíem què ens trobaríem. Com deia, crec que els que s'han

preocupat d'anar més enllà saben la problemàtica que representa la construcció desmesurada. A Ordino, ningú vol massificació, em penso que tots hi estem d'acord. Si ens defineix alguna característica respecte a tot Andorra és precisament el paisatge i el valor que té per nosaltres la terra. Sempre hem estat curiosos amb l'entorn i ho continuarem sent, ara també com a Reserva de la Biosfera. No volem perdre l'esperit d'Ordino, que és essencialment la natura. Desenvolupament urbanístic sí, però ordenat i racional en el context que tenim, no només geogràfic, també social i cultural, sense perdre la nostra personalitat. Treballarem per fer-ho entendre a tothom.

- Com es farà entendre?

Fent valdre l'opinió de tots els afectats. No hem de menystenir ningú, a la nostra parròquia. Pots estar més o menys d'acord amb el que es digui, però tothom ha de tenir el dret a manifestar la seva opinió per aconseguir una reflexió conjunta i un debat obert. S'ha tirat massa pel dret i potser caldrien més processos participatius. És cert que al final s'han de prendre decisions i triar un camí, però el dibuix no ha de ser únic, sempre es pot traçar de maneres diverses, no té per què ser una línia recta. L'aportació dels altres et fa més flexible i t'enriqueix.

- Esperava retrobar-se vint anys després amb Dolsa com a cap de l'oposició al ple?

Voldria que fos minoria en lloc d'oposició. Conec bé el conseller i actuarem amb transparència i diligència perquè disposin de tota la informació, sobretot en els temes cabdals per a la parròquia.

GENT GRAN

Casa Pairal, primera parada dels Reis d'Orient



Tal com marca la tradició a Ordino, els Reis Mags van començar el seu recorregut a la Casa Pairal, on van assistir cònsols i consellers per fer un brindis amb tota la gent gran de la parròquia. Els tres protagonistes de la nit van venir amb un obsequi per a tots ells i van continuar el seu periple amb destí a l'ACCO, on els esperaven tots els ordinencs. El recorregut des de la Casa Pairal va sortir del carrer dels Còms fins a la rotonda i la carretera general i van tornar a entrar pel carrer Major fins al centre de congressos. Ses Majestats van presidir la representació dels Pastorets, interpretats pels infants de la parròquia amb la participació de l'Esbart Valls del Nord i de la Coral Casamanya, que els van donar la benvinguda.

Escudella per Sant Antoni

El calendari d'àpats a la Casa Pairal comença el 17 de gener amb l'escudella de Sant Antoni. A més dels cònsols i consellers del Comú, que van assistir al dinar i van poder dialogar amb els padrins de la parròquia, també van rebre la visita de la subsíndica, Sandra Codina, i la consellera general Berna Coma, de la Cortinada.



Cantada de nades per tancar les festes de Nadal



La cantada de nades de la Coral Casamanya a la Casa Pairal va tancar el programa d'activitats de Nadal. Va ser un concert matinal, que va tenir lloc el 13 de gener. L'actuació va ser l'última d'una cinquantena d'activitats, amb novetats com la marxa popular La Llufa, en la qual també va participar la gent gran. La Coral reprendrà l'activitat per Carnestoltes.

ZOOM



La marxa solidària i popular de La Llufa va recaptar una vuitantena de joguines per a la campanya de Reis. Ha estat una de les novetats del programa de Nadal d'aquest any.



Els cònsols, Maria del Mar Coma i Eduard Betriu, amb monsenyor Joan-Enric Vives al mig, el dia de la visita oficial de tots els cònsols d'Andorra al Palau Episcopal de la Seu d'Urgell.



Brindis en la inauguració de la primera exposició de l'any, amb obres d'inspiració aborigen de l'artista francesa Nathalie Chappert, organitzada per La Capsa a l'edifici sociocultural L'Estudi.



Morabanc, pels seus valors i les seves polítiques de sostenibilitat, primera entitat bancària de la parròquia que ha recollit el segell d'Empresa Compromesa amb la Reserva de la Biosfera de mans dels cònsols.

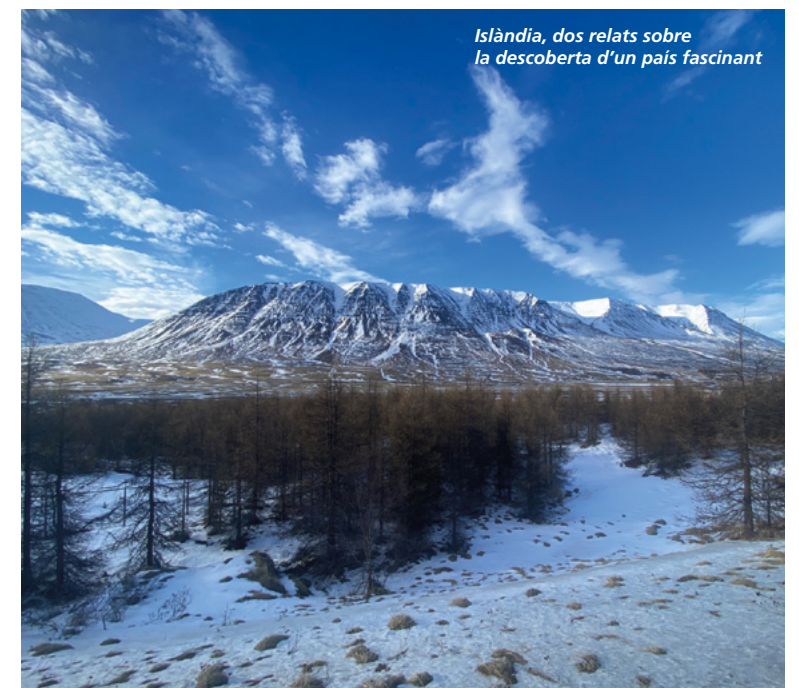
REPORTATGE

L'Andorra de Manel Galícia dona el tret de sortida al Cicle de cinema de muntanya i de viatges



El Cicle de cinema de muntanya i de viatges ha tornat aquest mes de gener amb noves projeccions. El tret de sortida va ser a la Massana amb la inauguració de l'exposició de fotografia de Manel Galícia. El primer documental, *EXIT 8848 Muntanya*, inspirat en les últimes expedicions de Stefi Troguet, va obrir les projeccions, el 29 de gener, a l'Auditori Nacional d'Andorra a Ordino. La Massana va agafar el relleu el 31 de gener amb *Els Pirineus més humans i històrics: crònica d'un viatge per les muntanyes*, una conferència amb muntatge fotogràfic de Kris Ubach. Les projeccions previstes per al mes de febrer arrenquen

el dia 5 a Ordino, a les 21 hores (l'hora escollida per a totes les propostes), on es podrà veure l'audiovisual *Petit Suisse*, la història del jove prodigi suís Maxime Chabloz, un esportista superdotat, destinat a convertir-se en una figura emblemàtica de l'esport extrem a Suïssa. El dimecres 7 de febrer, el cicle es trasllada al Teatre de les Fontetes de la Massana, amb la conferència amb muntatge fotogràfic *Per les terres del Nil Blau. Mites i llegendes de l'antiga Etiòpia*, de Toni Arbonès. El periodista de Catalunya Ràdio explicarà el recorregut pel nord d'Etiòpia, just abans que entrés en conflicte.



REPORTATGE



El bomber Dídac Costa, amb *Open Ocean*, serà el protagonista el 19 de febrer de l'audiovisual que es podrà veure a l'Auditori Nacional d'Andorra i en el qual explica el seu somni per afrontar la que és considerada la prova esportiva més extrema del planeta: la Vendée Globe, una competició a vela al voltant del món, sense escales i en solitari.

Dos relats diferents però complementaris, els d'Inés Martí i Roser Bertrand i de Younes Raguig i Fiona Romero, portaran els espectadors a conèixer una terra d'una gran bellesa salvatge, Islàndia. Al Teatre de les Fontetes de la Massana, el 21 de febrer, es podrà seguir la història que va portar un matrimoni amb tres filles l'any 1976 i dos joves amb ànsies d'aventures l'estiu del 2023 a viatjar a un indret recòndit com Islàndia. El dilluns 26



de febrer, Kilian Bron oferirà el documental *Fuego*, que narra la recerca de la imatge perfecta i de trobades inoblidables des de Guatemala fins al Perú, passant per Bolívia. La cita serà a l'Auditori Nacional.

I ja per cloure el cicle, el 28 de febrer arribarà al Teatre de les Fontetes Belén Castelló, que explicarà en la conferència amb muntatge fotogràfic *Expedición Alay. El tesoro escondido de la Ruta de la Seda*, el projecte conjunt amb el Tristan per impulsar una nova ruta a la regió d'Alay, al Kirguizstan, per atraure-hi ciclistes. I més enllà de les projeccions i conferències es podrà visitar l'exposició *Un viatge en el temps. L'Andorra que jo he vist, del 1980 al 2007*, les imatges que Manel Galícia Marcet va captar en les seves excursions a Andorra.

29/01

EXIT 8848 MUNTANYA

21 h Auditori Nacional, Ordino

31/01

ELS PIRINEUS MÉS HUMANS I HISTÒRICS: CRÒNICA D'UN VIATGE PER LES MUNTANYES

21 h Teatre de les Fontetes, la Massana

5/02

PETIT SUISSE

21 h Auditori Nacional, Ordino

7/02

PER LES TERRES DEL NIL BLAU. MITES I LLEGENDES DE L'ANTIGA ETIÒPIA

21 h Teatre de les Fontetes, la Massana

19/02

OPEN OCEAN

21 h Auditori Nacional, Ordino

21/02

ISLÀNDIA, DOS RELATS SOBRE LA DESCOBERTA D'UN PAÍS FASCINANT

21 h Teatre de les Fontetes, la Massana

26/02

FUEGO

21 h Auditori Nacional, Ordino

28/02

EXPEDICIÓN ALAY. EL TESORO ESCONDIDO DE LA RUTA DE LA SEDA

21 h Teatre de les Fontetes, la Massana

EXPOSICIÓ: UN VIATGE EN EL TEMPS

Del 21 de gener al 2 de març
Biblioteca comunal Antoni Morell, la Massana

EXPLORA

CICLE DE CINEMA DE MUNTANYA I DE VIATGES

ORDINO / LA MASSANA



col·laboren:



Diari d'Andorra

organitzen:



Viladomat
www.viladomat.com

L'ENTREVISTA Lluís Babi

«El més preocupant de les últimes eleccions és l'abstenció i la desafecció»



**Activista
espiritual,
polític i cultural.
President
de la Coral
Casamanya.**

Conseller general i vinculat a l'administració comunal durant quaranta anys, a Lluís Babi la jubilació no li ha canviat els hàbits, sinó que li ha permès dedicar-se amb més intensitat a altres temes: la comunitat Moon, primerament, i la distribució de productes naturals, cada dia amb més demanda. Això sí, per cantar sempre està a punt.

- Déu-n'hi-do el calendari d'actuacions de la Coral Casamanya...

Anem allà on ens conviden encantats! Abans fèiem les misses i la cantada de Caramelles, però ens agrada participar en les activitats que es fan. Al desembre vam actuar a l'església parroquial, a la Fira de Nadal i a la Casa Pairal, i per Reis als Pastorets. Ens han quedat pendants els concerts a les residències, però els recuperarem per Pasqua amb les Caramelles, amb menys virus a l'ambient. I a la Massana, pel SAM.

- Una coral amateur que es va fundar l'any 2006...

L'arribada del Josep Puig a Ordino el 2001 ens va permetre reprendre les activitats musicals que es van deixar de fer quan va marxar el mestre Florit. La Lourdes Pons i jo som els únics membres de la Coral actual que ja cantàvem amb el mestre. I, per cert, necessitem més veus... sobretot masculines; des que van marxar el Guillem i el Marià, soc l'únic.

- Sort de la fe...

Imprescindible, estic preparant un article i el títol serà *Si Déu no existís, l'hauríem d'inventar*. Un altre dels reptes que m'he proposat aquest any és aconseguir muntar l'associació de parlamentaris i exparlamentaris per la pau mundial. Si no tingués fe no podria fer tot el que faig per a la comunitat i en l'àmbit personal. I ara, jubilat, tinc temps de dedicar-m'hi. És la meua filosofia de vida.

- Quina lectura fa de les últimes eleccions?

El més preocupant per mi és l'abstenció arreu i la desafecció en general, tot i que a Ordino hi ha hagut la participació més alta. Falten polítics amb visió.

- Com per exemple?

Bonaventura Adellach i Òscar Ribas. Tots dos van voler introduir millores. El primer, enginyer, amb el disseny de les infraestructures viàries del país, no estaríem encara amb el debat del desviament de la Massana, i el segon en termes financers, sabia el que venia i ja parlava d'imposició. En aquell moment eren propostes

assumibles que no van prosperar. El temps els ha donat la raó a tots dos, però ara pagarem un preu molt més alt per haver deixat passar el temps. Vam deixar escapar dues oportunitats.

- Des que vostè va ser conseller general del 1986 al 1989 han canviat molt les coses.

Llavors parlaven les persones, no els partits. Érem vint-i-vuit veus que representàvem cada parròquia i, tot i el consens al qual podíem arribar, no representàvem unes sigles. Vaig compartir la legislatura amb el Josep Duró, el Pere Armengol i el Miquel Pujal, amb Francesc Cerqueda com a síndic.

«La fèiem molt grossa per Carnestoltes, a l'època. El robatori de les olles era una realitat, no una representació...»

- Ens falta autocrítica, però ara s'acosta el Carnaval per fer-ne escarni...

Enguany no hi podré ser, però està molt bé que es facin activitats i es visqui la festa. La fèiem molt grossa, a l'època. El robatori de les olles era una realitat, no una representació... però les dones ja ho sabien i en posaven dues al foc, a vista la de menys teca. Ha canviat molt tot, ara no es podria fer. Al bar restaurant que teníem a casa, recordo que venien el Leandre Benazet i l'Enrico Riba, de Segudet, i atabalaven la mare, arribada del Pallars, li prenien el pèl.

Andorra aconseguix nou medalles i nou podis en la 32a edició del Trofeu Borrufa

El Trofeu Borrufa va tancar la 32a edició amb la cerimònia de clausura, a la plaça Major d'Ordino, on es van entregar els últims premis, corresponents als resultats de la jornada i a la classificació final del torneig. A la cloenda, presidida pel secretari d'Estat d'Esports, Alain Cabanes, i els cònsols d'Ordino, Maria del Mar Coma i Eduard Betriu, també es van premiar els millors andorrans del Trofeu Borrufa 2024, a càrrec de Nord Andorrà. Etna Pou i Jan Visa, de la categoria U16, i Guillem Rous i Júlia Capdevila, d'U14, van ser reconeguts com a millors andorrans d'aquesta edició.

En l'última jornada, el tricolor va aconseguir dos ors amb Pou i Capdevila, Visa la plata i Piccino, Mitjana i Ledesma, tres podis

L'organització ha valorat molt positivament l'edició d'enguany, en què totes les proves s'han pogut fer amb normalitat i en bones condicions, i en què els joves esportistes andorrans han fet una bona actuació, fet que demostra la bona salut de l'esquí andorrà. L'equip Andorra 1 va acabar en la segona posició de la classificació general per països amb un total de 285 punts. L'equip Espanya 1 va ser el vencedor amb un total de 348 punts i l'equip de França 1 va completar el podi amb 251 punts. En l'última jornada, l'equip tricolor va aconseguir dues medalles d'or, les d'Etna Pou i Júlia Capdevila, Jan Visa es va penjar la plata i Ainhoa Piccino, Aleran Mitjana i Paula Ledesma van fer tres podis. Els joves esquiadors andorrans han tancat la competició amb una magnífica actuació que els ha comportat fins a nou medalles, entre les quals quatre d'or, quatre de plata i un bronze, i nou podis més (conformats per





quartes i cinques posicions). Etna Pou va sumar un nou or al seu palmarès en l'eslàlom U16 amb una marca d'1'11"83, seguida de Nur Torres (+1.53), de la delegació espanyola, i de la britànica Brooke Baxter (+1.58). La també britànica Louisa Mcintosh (+2.16) va quedar quarta mentre que l'andorrana Ainhoa Piccino va aconseguir la cinquena posició (+2.93). En la categoria masculina, Luken Garitano (ESP) es va proclamar vencedor de l'eslàlom U16 amb un registre d'1'06"75, seguit del corredor del Principat Jan Visa (+0.67) que va guanyar així una nova medalla de plata. Van completar el podi Harrison Adkins (+1.98), del Regne Unit, Pablo Echegoyen (+2.67), de l'equip espanyol, i Joaquin Korte (+3.78),

de l'Argentina. Els esquiadors andorrans Max Black (+4.84), Marcel Pérez (+4.96) i Bernat Gil (+5.32) es van col·locar al Top-10 en la 8a, 9a i 10a posició, respectivament.

En la modalitat U14 de gegant femení, Júlia Capdevila va ser la guanyadora amb un temps d'1'54"74 i va aconseguir així el darrer or de la competició per a Andorra, seguida de ben a prop de la francesa Sarah Mehay (+0.05), que va acabar segona. L'andorrana Paula Ledesma (1'57"00) es va quedar a només dues centèsimes de guanyar el bronze, que es va adjudicar la francesa Elise Wurmsler (1'56"98). Va completar el podi l'argentina Ela Varela Montes (+2.49). Vicky Gallerani (+3.70) i Eloa Martins (+4.10), de la dele-

gació andorrana, van entrar al Top-10 en 9a i 10a posició, respectivament, mentre que Jana Ferrer (+4.11) va ser 11a.

Finalment, en el GS U14 masculí, l'andorrà Aleran Mitjana va acabar en 5a posició (1'54"06) en una prova que es va adjudicar el francès Clément Laugier, que va fer un temps d'1'51"45. El belga Rafael Charbonnier (+1.07) va quedar en 2a posició, i Quim Parramon (ESP, +1.52) i Jules Perefarrès (FRA, +2.46) van ser 3r i 4t, respectivament. L'actuació andorrana en aquesta prova va aconseguir tres Top-10 més, amb Aiden Grard (+2.96), Thomas Breitfuss (+3.16) i Guillem Rous (+3.33), que van acabar en sisena, setena i vuitena posició, respectivament.

ordino **O**

